



Un accueil bilingue, Nouvelle-Écosse. Photo Charles Hou.

*Il nous fait plaisir de vous présenter la quatrième édition semestrielle du Bulletin publiée par The History Education Network/Histoire et Éducation en Réseau (THEN/HiER). L'équipe est fière des activités accomplies à ce jour et entrevoit avec passion la prochaine année ainsi que les possibilités de collaboration entre les différents secteurs de la pédagogie de l'histoire au Canada.*

## Activités récentes de *THEN/HiER*



Jeu de corde inuit  
Richard Harrington  
Bibliothèque et Archives Canada/ PA-114713

## Qu'est-ce que THEN/HiER?

THEN/HiER est le premier organisme pancanadien consacré à la promotion et au perfectionnement de l'enseignement et de l'apprentissage de l'histoire. L'organisme réunit les divers acteurs impliqués en pédagogie de l'histoire : les universitaires; les spécialistes œuvrant dans les musées, les archives, et les sites historiques; les enseignants; les chercheurs œuvrant dans les facultés d'éducation; et les créateurs de programmes d'enseignement. L'objectif du réseau est de favoriser, d'une part, une pratique de l'enseignement (de la maternelle aux études supérieures) fondée sur la recherche et, d'autre part, une recherche fondée sur la pratique de l'enseignement, le tout par le biais d'un dialogue entre les divers milieux. THEN/HiER a vu le jour en 2005, mais ce n'est qu'en 2008 que l'organisme a été établi de façon concrète lorsqu'il a reçu l'appui financier du Conseil de recherches en sciences humaines du Canada et de son programme de Subventions pour la conception de réseaux stratégiques de recherche.

### Directrice

Penney Clark, professeure agrégée, University of British Columbia

### Comité exécutif

Jennifer Bonnell, Ph.D., coordonnatrice des relations avec les étudiants des cycles supérieurs

Margaret Conrad, professeure et CRC, University of New Brunswick

Anne Marie Goodfellow, Ph.D., administratrice du Réseau

Viviane Gosselin, conservatrice et spécialiste des questions contemporaines, Museum of Vancouver, et doctorante, UBC

Jan Haskings-Winner, présidente, OHASSTA

Kevin Kee, professeur agrégé et CRC, Brock University

Jocelyn Létourneau, professeur et CRC, Université Laval

Stéphane Lévesque, professeur agrégé, Université d'Ottawa

Ruth Sandwell, professeure agrégée, OISE/University of Toronto

Peter Seixas, professeur et CRC, University of British Columbia

Amy von Heyking, professeure agrégée, University of Lethbridge

## Un nouveau balado sur le site web de THEN/HiER

**Margaret Conrad, professeure émérite, Département d'histoire, University of New Brunswick,** est membre de l'équipe de recherche *Les Canadiens et leurs passés* et membre du comité exécutif de THEN/HiER. Diplômée en histoire politique, elle a concentré ses recherches sur les *planters* (expression de l'époque élisabéthaine désignant les personnes ayant fondé des colonies), le Canada atlantique et la condition féminine.



Margaret Conrad

Dans le numéro du printemps 2010 de la revue scientifique *Atlantis: A Women's Studies Journal*, elle est saluée comme chercheuse et praticienne de l'histoire féminine, politique et publique ainsi qu'à titre d'auteure de manuels scolaires. Son ouvrage le plus connu est *History of the Canadian Peoples*, un manuel sur l'histoire nationale du Canada qu'elle a rédigé en collaboration avec Alvin Finkel. Une entrevue de fond avec Margaret Conrad a été mise en ligne par **Cynthia Wallace-Casey, membre du comité des étudiants des cycles supérieurs** de THEN/HiER. Pour écouter la professeure Conrad parler des Canadiens de l'Atlantique et de leur passé : [www.thenhier.ca/en/content/interview-margaret-conrad-oc-frsc-august-31-2010](http://www.thenhier.ca/en/content/interview-margaret-conrad-oc-frsc-august-31-2010)



Cynthia Wallace-Casey

## Approaching the Past

Le deuxième atelier de la série *Approaching the Past* a connu un vif succès. Cette soirée de discussions et de gastronomie historique a réuni 26 étudiants des cycles supérieurs, professeurs, futurs enseignants et professionnels de l'histoire publique au Montgomery's Inn Community Museum, une ancienne taverne d'Etobicoke, en banlieue de Toronto, le jeudi 30 septembre.

La soirée a débuté par une visite des chambres de l'auberge qui, grâce au travail de restauration, ont retrouvé l'atmosphère de leurs belles années, les décennies 1840 et 1850. Les interprètes du musée, Iona Rose MacKay et Dienye Waboso, ont guidé deux groupes pour la visite de l'édifice historique, le clou de la soirée étant sans contredit la vaste cuisine du 19<sup>e</sup> siècle et sa taverne adjacente. Tous les participants se sont ensuite retrouvés pour une conférence de l'historienne Julia Roberts de la University of Waterloo intitulée, de façon bien appropriée, « Tavern Tales and Tavern Spaces: Teaching History from inside the Colonial Taverns of Upper Canada ». S'inspirant de son plus récent livre, *In Mixed Company: Taverns and Public Life in Upper Canada* (UBC Press 2009), la professeure Roberts a parlé des nombreux types de tavernes qui existaient dans le Haut-Canada durant la période qui a précédé la Confédération et du rôle fondamental qu'elles avaient joué à titre d'espaces publics qui attiraient une clientèle étonnamment diversifiée.



L'histoire a aussi révélé son côté gastronomique, car le personnel du musée avait préparé des mets à saveurs historiques. Au menu, notamment, un pouding au riz, du cidre de pommes, un gâteau aux épices et une variété de fromages artisanaux locaux. Financé par THEN/HiER et Active History, l'évènement a aussi reçu l'appui du Montgomery's Inn qui, afin d'assurer le succès de cette soirée, avait gracieusement offert son personnel et son espace muséal.

Le prochain atelier de la série *Approaching the Past* aura lieu à High Park en janvier. Si vous êtes un étudiant, un enseignant ou un professionnel de l'histoire de la région de Toronto et que vous désirez être informé de nos prochains événements, n'hésitez pas à nous écrire à [approachingthepast@gmail.com](mailto:approachingthepast@gmail.com) et nous ajouterons votre nom à notre liste d'envoi. Pour visiter notre site web : [approachingthepast.wordpress.com](http://approachingthepast.wordpress.com)



## Prix Pat-Clifford de l'Association canadienne d'éducation

**Carla Peck, professeure adjointe à la Faculté d'éducation de la University of Alberta**, a reçu le prix Pat-Clifford de l'Association canadienne d'éducation (ACE) pour ses travaux de recherche sur la façon dont l'identité ethnique des élèves influence leurs perceptions de l'histoire canadienne. Elle a reçu ce prix lors de la Alberta Teachers' Association Social Studies Conference. Carla Peck est la représentante de THEN/HiER sur l'ATA Social Studies Council. Pour lire le communiqué de l'ACE : [www.cea-ace.ca/fr/awards/clifford-award](http://www.cea-ace.ca/fr/awards/clifford-award)



Carla Peck avec Craig Harding, rédacteur en chef de *Focus*

## Nouvelle publication!

Le livre d'Ian Davies, *Debates in History Teaching*, inclut un chapitre rédigé par **Alan Sears, membre de THEN/HiER et professeur à la Faculté d'éducation de la University of New Brunswick**. Ce chapitre est intitulé « Fortified Silos or Interconnected Webs: The Relationship between History and Other Subjects in the Curriculum ». Le livre sera disponible en décembre 2010. Pour plus de détails : [www.routledge.com/books/details/9780415571623](http://www.routledge.com/books/details/9780415571623).

## Les activités des membres du Comité exécutif

**Jan Haskings-Winner, présidente de la Ontario History and Social Science Teachers' Association (OHASSTA),** a coanimé un atelier pour les enseignants en histoire et citoyenneté dans le cadre d'EduGAINS, le camp d'été en littératie du ministère de l'Éducation de l'Ontario qui s'est tenu près de Parry Sound au mois d'août. GAINS (Growing Accessible Interacted Networked Supports) est une initiative du ministère de l'Éducation de l'Ontario pour soutenir la littératie dans les écoles. Sa mission est d'incorporer la littératie dans les programmes d'études plutôt que de la traiter comme un sujet à part. Les enseignants ontariens ont concentré leurs réflexions sur trois groupes de sujets : l'histoire, la géographie et la citoyenneté; la science et la technologie; les arts. Les enseignants en histoire se sont penchés sur les compétences historiques, utilisant les concepts des Repères de la pensée historique pour faire des recherches sur un évènement local, soit la montée et la chute de Depot Harbour, aujourd'hui une ville fantôme. Lors de ce camp d'été, Jan Haskings-Winner, une des deux coanimatrices, a inséré un lien vers le site web des Repères sur le babillard auquel avaient accès les campeurs, ce qui a généré des commentaires comme « C'est un soutien important autant en littératie que pour la conception de projets authentiques pour nos cours d'histoire » et « Les Repères ont très bien formulé certaines choses que j'ai toujours considérées comme importantes dans notre domaine et m'ont même fait voir des choses auxquelles je n'avais jamais pensé ».



Brian Weishar démontre que les participants sont venus de toutes les régions de l'Ontario au camp d'été EduGAINS en août 2010. Photo Kim McGill.

**Kevin Kee, professeur agrégé au Département d'histoire, Brock University,** a conçu une nouvelle application iPhone, soit une visite interactive par GPS des sites de la Guerre de 1812 au Canada. Plus de détails dans l'article du Globe and Mail : [www.theglobeandmail.com/news/national/ontario/iphone-app-guides-you-through-the-war-of-1812/article1752658](http://www.theglobeandmail.com/news/national/ontario/iphone-app-guides-you-through-the-war-of-1812/article1752658).



## Les programmes « Doctorantes et doctorants invités » et « Subventions de grands projets »

Voici les dates limites pour ces deux programmes de financement de THEN/HiER en 2011. Les candidatures pour le programme « Doctorantes et doctorants invités » doivent être reçues au plus tard le lundi 28 février 2011 et celles du programme « Subventions de grands projets », le lundi 2 mai 2011. Pour des renseignements additionnels et les modalités d'inscription : [thenhier.ca/fr/content/programmes-de-financement-de-thenhier](http://thenhier.ca/fr/content/programmes-de-financement-de-thenhier)



## Des nouvelles de nos partenaires

### Institut d'été des Repères de la pensée historique du 4 au 9 juillet 2011

#### St. John's College, UBC

L'Institut d'été des Repères de la pensée historique est offert aux enseignants en histoire, aux directeurs de programmes d'études et aux éducateurs œuvrant dans les musées canadiens. Les participants auront l'occasion d'explorer la pensée historique par l'étude de thématiques reliées à l'immigration et à l'aboriginalité. La thématique des échanges culturels transnationaux sera également au programme. Il y aura des conférences par le professeur Peter Seixas ainsi que d'autres conférenciers de renom, et le travail sur le terrain viendra

**Benchmarks of Historical Thinking**

**SUMMER INSTITUTE JULY 4-9, 2011 VANCOUVER**

**Admission and Registration**

Credit graduate or undergraduate and non-credit graduate, post-graduate, teacher, workshop or seminar (Educational Programs & Learning Technologies (EP&L))

**Academic Information**

Dr. Peter Seixas, Program Director  
 p.seixas@ep&l.ubc.ca | 604-622-5277

**Program Information**

EP&L/Programs Coordinator  
 jphillips@ep&l.ubc.ca | 604-622-5277

**Student Support (EP&L)**

Dr. Anne O'Brien, Senior Program Assistant  
 o.brien@ep&l.ubc.ca | 604-622-5277  
 Toll-free 1-888-492-1122

Join history teachers, curriculum leaders, and museum educators from across Canada in beautiful Vancouver!

This exciting institute will take you on an exploration of historical thinking while examining the themes of immigration and diversity. As well, we will look at the broader educational themes of cultural change and innovation.

Please tickets will be provided by Dr. Peter Seixas and designated guests. Field trips will enhance the work conducted during the in-class portion of the institute.

A number of bursaries will be provided by our partners:  
 The History Education Network / Réseau d'Éducation en Histoire.

**THEN|HiER**

Visit [epl.ubc.ca/programs/institutes/bht](http://epl.ubc.ca/programs/institutes/bht)

compléter la section consacrée à la formation en classe. THEN/HiER offre quelques bourses pour participer à cet évènement. Pour plus de détails et pour connaître les modalités d'inscription : [epl.ubc.ca/programs/institutes/bht](http://epl.ubc.ca/programs/institutes/bht). (L'Institut d'été se déroulera en anglais.)

### Parcs Canada

L'honorable Jim Prentice, ministre de l'Environnement et ministre responsable de Parcs Canada a annoncé que le gouvernement du Canada investira dans l'amélioration des infrastructures pour les lieux historiques nationaux du Canada de l'Église-Erskine and American (Temple-de-l'Église Unie) et de l'Oratoire-Saint-Joseph-du-Mont-Royal. Communiqué de presse : [www.pc.gc.ca/apps/cp-nr/release\\_f.asp?id=1665&andor1=nr](http://www.pc.gc.ca/apps/cp-nr/release_f.asp?id=1665&andor1=nr)



### Histoire Canada

Histoire Canada offre d'octobre à décembre 2010 une série de conférences à la University of Winnipeg. Les conférenciers incluent :

**Charlotte Gray**, le mercredi 3 novembre 2010. Cette auteure saluée par la critique entraînera son public vers la ville frontière de Dawson pour y chercher fortune.



**Peter Furtado**, le lundi 22 novembre 2010. L'ancien rédacteur en chef du magazine *History Today* présentera son nouveau livre, *The Histories of Nations: How their Identities Were Forged*.



**Tim Cook**, le jeudi 2 décembre 2010. Le professeur Cook est l'historien de la Grande Guerre au Musée canadien de la guerre et l'auteur primé de plusieurs livres sur l'histoire militaire. Sa conférence portera sur son dernier ouvrage, *The Madman and the Butcher*, une double biographie d'Arthur Currie et de Sam Hughes et une exploration des opinions canadiennes sur les héros de la guerre et la mémoire publique. Pour plus de détails : [www.canadashistory.ca/Community/Calendar-of-Events/Lectures.aspx](http://www.canadashistory.ca/Community/Calendar-of-Events/Lectures.aspx) (en anglais seulement).



### Association des musées canadiens

L'AMC offre quatre types de bourses visant à assister les professionnels des musées dans les secteurs suivants:

- Bourses de voyage
- Études canadiennes en muséologie
- Études spécialisées en muséologie
- Préserver le patrimoine canadien

Pour plus de détails : [www.museums.ca/Services/Bursaries/?n=14-100&lang=10](http://www.museums.ca/Services/Bursaries/?n=14-100&lang=10)



### Société historique du Canada

La société historique du Canada est heureuse d'annoncer le parrainage du prix Sir-John-A.-Macdonald 2010 par Financière Manuvie au montant de cinq milles dollars. Le prix Sir-John-A.-Macdonald, nommé en l'honneur de notre tout premier Premier ministre, est attribué chaque année au meilleur livre savant en histoire canadienne et est, depuis 2009, remis lors de la présentation des prix d'excellence du gouverneur général en enseignement de l'histoire à Rideau Hall, Ottawa, en plus d'être présenté à la réunion annuelle de la Société historique du Canada. La remise des prix du gouverneur général se déroulera les 18 et 19 novembre cette année. Lire le communiqué : [thenhier.ca/sites/default/files/Annonce-parrainage-prix-Macdonald-par-Manuvie.pdf](http://thenhier.ca/sites/default/files/Annonce-parrainage-prix-Macdonald-par-Manuvie.pdf)



### Museums Association of Saskatchewan

La Museums Association of Saskatchewan annonce la liste des programmes et services offerts aux membres et à la communauté artistique, culturelle et patrimoniale (en anglais) :

- Museums and Sustainability Initiative
- Certificate in Community Museum Studies courses
- Standards for Boards
- Regionally-based training such as the Network Knowledge Exchange
- Special Interest Program - Special Interest Groups and Special-Topic Workshops
- Museum Mentor Database
- Resources and Publications (on-line and in print)
- Conferences and Symposiums
- Annual Member Conference

Pour plus de détails sur les programmes : [saskmuseums.org/programs\\_and\\_services](http://saskmuseums.org/programs_and_services)



### Museum of Vancouver

Saviez-vous que le Museum of Vancouver offre des sorties pédagogiques en français pour les élèves des écoles francophones et d'immersion française?

Cette année, et pour la première fois, le MOV offre toute sa programmation scolaire dans les deux langues officielles, une première dans la province :

- participer à une fouille archéologique pour retrouver des vestiges de civilisations anciennes
- se mettre dans la peau d'un enfant de pionnier vivant dans le Gastown de 1886
- suivre le cycle traditionnel d'une famille Inuit



Voilà quelques exemples d'activités éducatives



proposées en français aux élèves de la maternelle à la 7<sup>e</sup> année au MOV.

Il a fallu près de 3 ans pour développer cette programmation. Des organismes comme le Vancouver School Board et la Fédération des enseignantes et enseignants de Colombie-

Britannique soutiennent activement cette initiative. Les enseignants, quant à eux, sont enchantés de voir leurs élèves pratiquer le français en dehors de l'école.

Pour en savoir plus :

[www.museumofvancouver.ca/family.php](http://www.museumofvancouver.ca/family.php)



## Aperçu des recherches

**ROSE FINE-MEYER, doctorante**  
**HISTOIRE DE L'ÉDUCATION**  
**DEPARTMENT OF THEORY AND POLICY STUDIES**  
**ONTARIO INSTITUTE FOR STUDIES IN EDUCATION**  
**UNIVERSITY OF TORONTO**

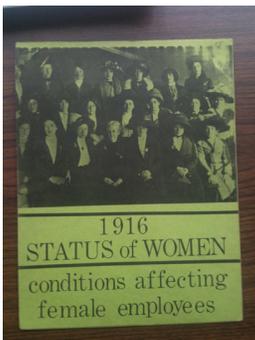
**Inclure les femmes : l'instauration et l'intégration de récits historiques des femmes canadiennes dans les salles de classe de Toronto, en Ontario, et dans les sites historiques de 1966 à 1996**

Ma recherche doctorale porte sur les changements dans l'enseignement de l'histoire en lien avec l'inclusion des femmes canadiennes dans le contenu des cours d'histoire au niveau secondaire en Ontario. Je retrace le travail des historiens, des éducateurs, des organismes féminins, du personnel des sites historiques et des petites maisons d'édition qui comportent des récits de femmes afin d'en vérifier l'impact sur les programmes d'histoire.

J'étudie les activités des maisons de publications populaires, des groupes communautaires et des sites historiques en utilisant les documents officiels des programmes d'études et, en contrepartie, en regardant la façon dont les programmes ont été implantés dans les salles de classe et les autres sites reliés à l'enseignement de l'histoire. J'examine également l'optique des enseignants qui ont transformé la « pratique », cet élément clé des programmes qui est trop souvent négligé et qui ne fait pas assez souvent l'objet de recherches. Alors que les établissements d'enseignement devaient réagir aux nouvelles politiques mises sur pied au cours des années 1970 et 1980 et réclamaient un nouvel examen des programmes d'études, les groupes de femmes et les éducateurs ont joué un rôle important dans la conception, la publication, la promotion et la diffusion de documents sur l'histoire des femmes canadiennes destinés aux enseignants. Je découvre comment ces organismes ont réussi à atteindre leurs objectifs et comment leur travail a changé l'enseignement de l'histoire au Canada.

Bien que l'histoire des femmes canadiennes ait fait sa place au sein des recherches scientifiques en histoire au cours des trente dernières années, il reste à vérifier la place des récits historiques des femmes dans les programmes d'histoire et, ce qui est plus important, comment ce matériel a aidé à façonner un nouveau discours. Mes années comme enseignante, auteure et activiste de l'histoire m'ont donné un point de vue unique sur la façon de trouver l'information sur ce qui a été « enseigné » dans le passé et sur ce qui a influencé les programmes d'études.

Cette recherche devrait me permettre d'approfondir deux sujets en historiographie canadienne, soit l'équité des genres dans les programmes d'enseignement de l'histoire en Ontario et le point de jonction entre le travail des groupes communautaires et le système d'éducation.



Voici un aperçu des autres activités qui m'occupent au-delà de cette recherche :

En 2005, j'ai conçu un cours interdisciplinaire pour les finissants du secondaire, *Les Archives et l'histoire locale*, qui est donné partout en Ontario et qui relie les élèves aux communautés et aux organismes engagés dans la préservation de l'histoire locale. Les élèves ont l'occasion d'étudier l'histoire de leur communauté tout en perfectionnant leurs habiletés pour la recherche. Ils développent une bonne compréhension des liens qui unissent leur communauté aux enjeux et aux intérêts nationaux.



J'ai publié plusieurs documents d'appoint pour les cours d'histoire au secondaire, en plus d'avoir participé à la rédaction d'articles, à des ateliers et à des conférences sur l'histoire des femmes canadiennes, sur l'histoire locale et sur les archives. J'ai voyagé d'un bout à l'autre du pays pour faire la promotion du cours *Les Archives et l'histoire locale* dans le but d'approfondir les liens entre les élèves et les communautés locales. En 2007, j'ai reçu le Prix du Gouverneur général pour l'excellence en enseignement de l'histoire canadienne.



Au cours de la dernière année, j'ai présenté des communications dans le cadre de conférences des organismes suivants : la Société historique du Canada (SHC), la Ontario Women's History Network (OWHN), l'Association d'études canadiennes (AEC), la Ontario History and Social Sciences Teachers' Association (OHASSTA), le Comité canadien de l'histoire des femmes (CCHF) et l'Association canadienne d'histoire de l'éducation (ACHE). Mes publications incluent « Still Listed in the Index: Positioning Women's Narratives in Canadian History Course Materials » pour l'AEC, et « "We Never Blew Our Own Horn Enough... Typical Women!" The Work of the Ontario Women's History Network to Promote Women's Narratives in Public School History Courses » qui sera publié par UBC Press dans une collection dirigée par Nancy Janovic et Catherine Carstairs.

En collaboration avec ma collègue doctorante Kate Zankowicz, j'ai récemment conçu à Toronto un forum pour les personnes intéressées par l'histoire des femmes, *Herstories Cafe*, [herstoriescafe.blogspot.com](http://herstoriescafe.blogspot.com).

Je donne actuellement un cours à la University of Toronto sur l'équité des genres dans les écoles et les salles de classe, et je fais aussi partie d'une équipe de recherche de l'Université qui s'intéresse au travail des enseignants ainsi qu'aux questions reliées à l'équité des genres dans les salles de classe.

\*\*\*\*\*

**Avez-vous quelque chose à partager sur la pédagogie de l'histoire?**

Le *Bulletin* THEN/HIER est publié deux fois par année, en avril et en octobre. Nous publions aussi un bulletin électronique mensuel, *Les infos*, afin de vous informer des dernières nouvelles en pédagogie de l'histoire. Si vous avez quelque chose à partager, veuillez communiquer avec l'administratrice du réseau, Anne Marie Goodfellow à [annemarie.goodfellow@ubc.ca](mailto:annemarie.goodfellow@ubc.ca).

**Pour plus de renseignements sur THEN/HIER, consultez notre site web au [www.thenhier.ca](http://www.thenhier.ca) ou communiquez par courriel avec l'administratrice du réseau.**